

HOTPOT®

Tipsheet

Dichro Papier, Dichro Fritten und Dichro Glas

Wenn sie Schmuck machen werden sie höchstwahrscheinlich gerne Dichro Glas verwenden, was ihrer Arbeit mehr Farbe und Glanz verleiht. Aber was ist Dichro Glas?

Es fing an mit Dichroic Glas. Hersteller entwickelten eine sehr dünne Lage Edelmetall auf ihrem Glas welches tatsächlich auf die Glasoberfläche aufgedampft ist. Die Vorgehensweise ist sehr kompliziert und die Metalle sind sehr teuer, man kann also sagen das Dichroic Glas sehr teuer sein kann. Umgangssprachlich nennt man das Glas nur „Dichro“.

Ihr HotPot Lieferant hat eine große Auswahl an Dichro Glas verfügbar:



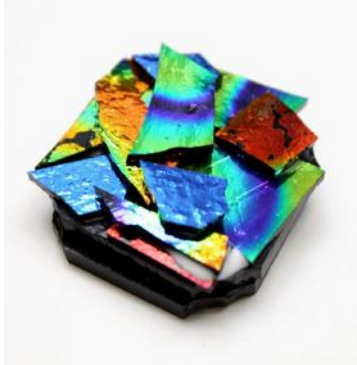
Dichro Papier und Dichro Fritten sind auch sehr dünne Lagen von Edelmetallen, aber hier ist das Material nicht auf Glas sondern auf Papier gedampft. Sie können es für Fusing oder zwischen ihrem Glas verwenden.



EIN BEISPIEL FÜR DIE ARBEIT MIT DICHRO GLAS

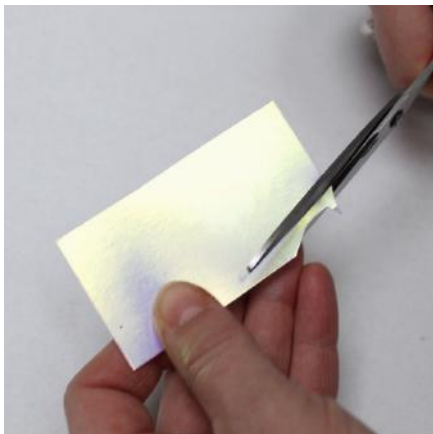
HotPot Lieferanten können ihnen eine ganze Reihe von Dichro Glasfarben anbieten. Die Basis ist zumeist schwarzes oder farbloses Glas. Es funktioniert ähnlich wie beim normalen Glasfusing. Lassen sie uns dieses einfache Beispiel nehmen:

Schneiden sie 2 schwarze Glasstücke als Basis und legen sie alle Arten von Dichro Glas darauf. Brennen sie das ganze Teil im HotPot, das Ergebnis; ein wunderschönes farbig glänzendes Teil.



EIN BEISPIEL FÜR DIE ARBEIT MIT DICHRO PAPIER

Zuerst schneiden wir das Glas in die gewünschte Form. Für einen kompletten Brant brauchen wir 2 Lagen mit 3mm um 6mm Stärke zu bekommen (lesen sie mehr in der Bedienungsanleitung). Wir legen die 2 Teile mit etwas Kleber dazwischen aufeinander und lassen sie trocknen. Das Dichro Papier wird später darauf platziert. Jetzt schneiden wir das Dichropapier das wir gewählt haben und geben es in Wasser um es so vom Papier zu lösen. Durch vorsichtiges „schieben“ zwischen den Fingern können wir es nun lösen. Das Dichro ist jetzt ungeschützt – als sehr vorsichtig auf dem Glas platzieren. Solange es nass ist können sie es noch verschieben, sie brauchen es also nicht auf Anhieb richtig zu platzieren. Wenn sie etwas Wasser oder Luft unter dem Dichro Papier haben, drücken sie sie sanft mit den Fingern nach außen. Lassen sie es komplett trocknen und brennen sie es dann im HotPot wie sie es normalerweise machen.



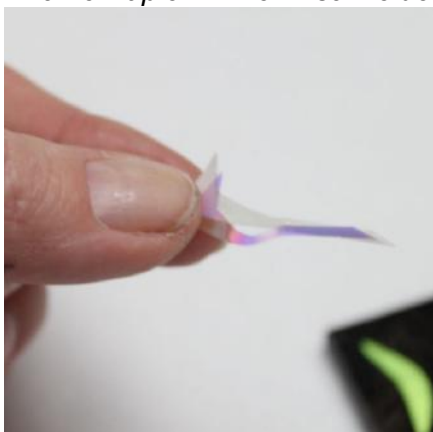
Dichro Papier in Form schneiden



Geben sie es in Wasser



Lassen sie es für eine Minute drin



Dichro vom Papier Schieben



geben sie es auf das Glas



Schieben sie es in die richtige Position

BEISPIEL DER ARBEIT MIT DICHRO FRITTEN

Die Dichro Fritten sind fast das gleiche wie das Dichro Papier. Der größte Unterschied ist der, dass sie nicht in Wasser gelegt werden müssen, sie sind bereits gebrauchsfertig. Sie können nicht mit Glas auf das man sie legt, zusammen geschmolzen werden, sondern nur zwischen zwei Lagen Glas gelegt werden. Logisch dass das Glas oben durchsichtig oder transparent sein sollte um so die beste Sichtbarkeit der farbigen Glasfritten zu gewährleisten.

Wir schneiden 2 Stücke Glas und platzieren die Glasfritten zwischen den 2 Lagen. Mit einer kleinen Menge Kleber an den Ecken halten wir alles zusammen während es zur Mikrowelle getragen wird. Wenn der Kleber getrocknet ist, brennen wir es so wie wir es mit normalem Glas machen.



Hot-tip: Dichro Papier oder Fritten sollten nicht zu lange oder zu heiß gebrannt werden, weil das Dichro Material verbrennen könnte und somit weiße oder graue Asche anstatt schöner Farben zu sehen sind. Seien sie also vorsichtig mit der Brenndauer. Wenn ihr Glasstück sehr dick ist, sollten sie es lieber zweimal brennen damit das Glas nicht zu heiß wird.



Dichro Papier gebrannt auf Glas



Dichro Fritten gebrannt zwischen Glas